

فهرست

۹.....	مقدمه.....
۱۳.....	نشانهها.....
۱۷.....	کوک تار.....
۱۹	دستگاه شور.....
۲۰.....	۱. پیشدرآمد شور (ردیف دوره‌ی عالی)
۲۴.....	۲. چهارمضراب شور (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۲۶.....	۳. چهارمضراب شور (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)
۲۹.....	۴. دوضربی شور (ردیف دوره‌ی عالی)
۳۱.....	۵. چهارمضراب شور (۳) (تصویری)
۳۲.....	۶. چهارمضراب شور (۴) (تکنوازی)
۳۳.....	۷. گریلی شور (ردیف دوره‌ی عالی)
۳۶.....	۸. رنگ شور (ردیف دوره‌ی عالی)
۳۹.....	آواز ابوعطایا
۴۰.....	۹. پیشدرآمد ابوعطایا (ردیف دوره‌ی عالی)
۴۴.....	۱۰. چهارمضراب ابوعطایا (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۴۷.....	۱۱. چهارمضراب حجاز (ردیف دوره‌ی عالی)
۴۹.....	۱۲. چهارمضراب ابوعطایا (۲) (ردیف دوره‌ی عالی بیات ترک)
۵۱.....	۱۳. چهارمضراب ابوعطایا (۳) (تکنوازی)
۵۲.....	۱۴. رنگ ابوعطایا (ردیف دوره‌ی عالی)
۵۵.....	آواز بیات ترک
۵۶.....	۱۵. پیشدرآمد بیات ترک (ردیف دوره‌ی عالی)
۵۹.....	۱۶. چهارمضراب بیات ترک (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۶۲.....	۱۷. چهارمضراب بیات ترک (۲) (ردیف دوره‌ی عالی شور)
۶۳.....	۱۸. چهارمضراب بیات ترک (۳) (ردیف دوره‌ی عالی ابوعطایا)

۱۹.	چهارمضراب بیات ترک (۴) (ردیف دوره‌ی عالی دشتی)	۶۶
۲۰.	چهارمضراب بیات ترک (۵) (تکنووازی)	۶۸
۲۱.	چهارمضراب بیات ترک (۶) (همراه با اقبال)	۷۲
۲۲.	ضربی بیات ترک (ردیف دوره‌ی عالی)	۷۳
۲۳.	گریلی شور در آواز بیات ترک (ردیف دوره‌ی عالی)	۷۵
۲۴.	رنگ بیات ترک (ردیف دوره‌ی عالی)	۷۷
آواز افشاری		
۸۱.		۸۱
۸۲.	پیش‌درآمد افشاری (ردیف دوره‌ی عالی)	۸۲
۸۷.	چهارمضراب افشاری (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۸۷
۸۸.	چهارمضراب افشاری (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)	۸۸
۸۹.	چهارمضراب افشاری (۳) (ردیف دوره‌ی عالی بیات ترک)	۸۹
۹۰.	چهارمضراب افشاری (۴) (ردیف دوره‌ی عالی اصفهان)	۹۰
۹۱.	گریلی افشاری (ردیف دوره‌ی عالی)	۹۱
۹۳.	رنگ افشاری (ردیف دوره‌ی عالی)	۹۳
آواز دشتی		
۹۷.		۹۷
۹۸.	پیش‌درآمد دشتی (ردیف دوره‌ی عالی)	۹۸
۱۰۲.	چهارمضراب دشتی (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۰۲
۱۰۴.	کرشمه‌ی دشتی (تکنووازی)	۱۰۴
۱۰۵.	چهارمضراب شور (۲) (در تکنووازی دشتی اجرا شده)	۱۰۵
۱۰۶.	رنگ دشتی (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۰۶
دستگاه سه‌گاه		
۱۰۹.		۱۰۹
۱۱۰.	صلح (گروه‌نووازی با اقبال)	۱۱۰
۱۱۲.	جنگ (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۱۲
۱۱۵.	چهارمضراب سه‌گاه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۱۵
۱۱۹.	چهارمضراب سه‌گاه (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۱۹
۱۲۱.	چهارمضراب سه‌گاه (۳) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۲۱
۱۲۲.	چهارمضراب سه‌گاه (۴)، سامانی (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۲۲
۱۲۵.	چهارمضراب سه‌گاه (۵) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۲۵
۱۲۶.	چهارمضراب سه‌گاه (۶) (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۲۶
۱۲۷.	چهارمضراب سه‌گاه (۷) (تکنووازی)	۱۲۷
۱۲۹.	چهارمضراب سه‌گاه (۸) (تکنووازی)	۱۲۹
۱۳۱.	چهارمضراب سه‌گاه (۹) (همراه با اقبال)	۱۳۱
۱۳۲.	چهارمضراب زابل سه‌گاه (ردیف دوره‌ی عالی)	۱۳۲

۱۳۴.....	۴۹. چهار مضراب مخالف سه‌گاه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۳۵.....	۵۰. چهار مضراب مخالف سه‌گاه (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۳۶.....	۵۱. رنگ سه‌گاه (ردیف دوره‌ی عالی)
 ۱۳۹	دستگاه چهارگاه
۱۴۰.....	۵۲. پیش‌درآمد چهارگاه (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۴۴.....	۵۳. چهار مضراب چهارگاه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۴۶.....	۵۴. چهار مضراب چهارگاه (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۴۸.....	۵۵. چهار مضراب زابل چهارگاه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۵۰.....	۵۶. چهار مضراب زابل چهارگاه (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۵۲.....	۵۷. چهار مضراب حصار (همراه با اقبال)
۱۵۳.....	۵۸. چهار مضراب مخالف چهارگاه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۵۴.....	۵۹. چهار مضراب مخالف چهارگاه (۲) (همراه با اقبال)
۱۵۵.....	۶۰. رنگ چهارگاه و ضربی بعد از آن (ردیف دوره‌ی عالی)
 ۱۶۱.....	دستگاه ماهور
۱۶۲.....	۶۱. پیش‌درآمد ماهور قسمت اول و دوم (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۶۷.....	۶۲. چهار مضراب ماهور (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۶۹.....	۶۳. چهار مضراب ماهور (۲) (تکنوازی)
۱۷۱.....	۶۴. چهار مضراب ماهور (۳) (تکنوازی)
۱۷۳.....	۶۵. چهار مضراب داد (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۷۵.....	۶۶. چهار مضراب داد (۲) (تکنوازی)
۱۷۶.....	۶۷. چهار مضراب دلکش (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۷۸.....	۶۸. چهار مضراب دلکش (۲) (تکنوازی)
۱۷۹.....	۶۹. چهار مضراب دلکش (۳) (تکنوازی)
۱۸۱.....	۷۰. چهار مضراب شکسته (تکنوازی)
۱۸۳.....	۷۱. رنگ ماهور (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۸۵.....	۷۲. قطعه‌ی فانتزی ماهور (همراه با حسین تهرانی)
 ۱۸۹	دستگاه همایون
۱۹۰.....	۷۳. پیش‌درآمد همایون (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۹۴.....	۷۴. چهار مضراب همایون (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۹۶.....	۷۵. چهار مضراب بیداد (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)
۱۹۸.....	۷۶. چهار مضراب بیداد (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)
۲۰۰.....	۷۷. ضربی منصوری (ردیف دوره‌ی عالی)
۲۰۱.....	۷۸. رنگ همایون (ردیف دوره‌ی عالی)

آواز بیات اصفهان

۷۹.	پیش درآمد اصفهان (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۲۰۵
۸۰.	چهار مضراب اصفهان کرشمه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۲۰۶
۸۱.	چهار مضراب اصفهان (۲) (ردیف دوره‌ی عالی)	۲۱۱
۸۲.	چهار مضراب اصفهان (۳) (تکنوازی)	۲۱۳
۸۳.	ضربی هفت تایی اصفهان (تکنوازی)	۲۱۴
۸۴.	چهار مضراب اصفهان (۴) (تصویری)	۲۱۵
۸۵.	چهار مضراب اصفهان (۵) (تصویری)	۲۱۶
۸۶.	چهار مضراب اصفهان (۶) (همراه با حسین تهرانی)	۲۱۹
۸۷.	چهار مضراب اصفهان (۷) (تکنوازی)	۲۲۲
۸۸.	پیش درآمد اصفهان (۲) (تصویری)	۲۲۵
۸۹.	چهار مضراب راجه (۱) (ردیف دوره‌ی عالی)	۲۲۷
۹۰.	چهار مضراب راجه (۲) (تصویری)	۲۲۹
۹۱.	رنگ اصفهان (ردیف دوره‌ی عالی)	۲۳۰

دستگاه نوا

۹۲.	چهار مضراب نوا (ردیف نوا)	۲۲۶
۹۳.	رنگ نستاری (ردیف نوا)	۲۲۸

دستگاه راست پنج گاه

۹۴.	چهار مضراب راست پنج گاه (ردیف راست پنج گاه)	۲۴۲
-----	---	-----

منابع